প্রীশুক উবাচ॥

একদা তু সভামধ্যে আস্থিতো মুনিভির্তিঃ। প্রাক্ষণিঃ ক্ষত্রি থৈ বিশ্রৈ ভিল্টি যুধিষ্ঠিরঃ॥১॥ আচার্য্যিঃ কুলর্দ্ধেশ্চ জ্ঞাতিসম্বন্ধিবান্ধবৈঃ। শৃণু তামেব চৈতে যামাভাষ্যেদমুবাচ হ ॥২॥ শ্রীষুধিষ্ঠির উবাচ॥

ক্রেতুরাজেন গোবিন্দ রাজসূয়েন পাবনীঃ। যক্ষ্যে বিভূতীর্ভবতস্তৎ সম্পাদয় নঃ প্রভো॥ ৩॥

मिन्द्रप्राभी।

ভতো বিসপ্ততিত্বে রাজ্ঞা কার্যে। নিবেদিতে। ছুর্জন্ন: নাগধং বীরং ভীমেনাঘাতরদ্ধরিঃ॥ ० ॥ আস্থ্রিতঃ আসন্মিতি শেষঃ॥ ১ ॥

শূপু তামেবেতি যং প্রদারঃ শ্রীকৃষ্ণঃ করোতি তদন্যঃ কশ্চিদ্পি কর্তুংন সমর্থ ইতি নিশ্চিত্য সর্বানেব তাননাদৃত্য শ্রীকৃষ্ণ-মুবাচেতার্থঃ। আভাষা ভো ভোঃ শ্রীকৃষ্ণ ভক্তবংসলেত্যেবং সধোধা । ২ ॥

বিভূতীঃ অংশান্ ॥ ০॥

देवसः वटकामनी ।

একদেতি যুগ্মকং। দিনকভিপয় বিশ্রামানস্তরং যোগাং সময়ং লব্ধা ইতার্থা। তু পুনর্ভিলোপক্রমে সময়মেব দর্শয়তি। সভামধ্য ইত্যাদিনা এতদপেক্ষয়ৈব শ্রীভগ্বানপ্যেতাবস্থং কালং ন প্রস্তুত্বান্। চকারাৎ ভ্রাতৃপুল্রাদিভিশ্চ। দ্বিতীয়চকারাদ্যৈশ্চ বুবৈঃ॥১॥

ৰান্ধবা মিত্ৰাণি। তৈক বৃতঃ। তত্ৰিষাং যুগপৎসমাগমো রাজসভাবাং। বিশেষতঃ সপরিবারতৈ বাগতস্য শীভগবতো দর্শনেন নিত্যাক্র্ণাং। ত্রাত্রাদ্যর্থং রাজ্জবাহ্বানাচ্চ। চকারাং ভ্তাাদীনাঞ শৃণুতাং। অহুতৈঃ। যথা। আস্থিচঃ বক্ষ্যমাণস্থতিযোগ্য- জেন বিজ্ঞপ্রার্থমাসনাদ্যতীয়া আ সমাক্ বন্ধাঞ্জবিদানা ভূমৌ স্থিতঃ সন্। শৃণুতাং শৃণুংস্থ সংস্থেব। তেখিতি তেষামপ্যবশ্ব- শাব্যিত্বানাং তদমুমোদনেনৈবাহুমোদনার্থং। হ হর্ষে॥২॥

ক্রেরাজেনেতি ত্কর্ত্বমণেক্ষাত্বক স্টিভং। ভবতো বিভূতীরিতি দেবাদীনামপি তবিভূতি বুদ্ধৈর যজনাদাত্মনোহনত্বপরত্বং দ্যোতিভং দৈন্তেন শ্রীনারদবৎ পার্মেষ্ঠাকামত্বং নির্দিশুতাল্যজনে হেত্ত্বর্মাহ পাবনীঃ। তত্তিকবিদ্বাদিদোষ নির্দনীঃ। এতচাতৃপ্তত্বাদেব। হে গোবিন্দেতি নিজাশেধৈশ্বর্যা প্রকটনার্থং ভ্বাবতীর্ণদা তব ভক্তানামত্মাকং তাদ্শেচ্ছাযুক্তেতি ভাবঃ। বংক্যা ইতোকত্বং যজনে তদৈয়ক্ত প্রাধান্তাং। ন ইতি বহুত্ত্ব ভাতাদি মুন্তাদিদংগ্রহণে। তেবাসপি সংক্ষোং তদাজ্ঞাপেক্ষক্তাং। তচ্চ তবশক্তিয়ব স্থানপাদ্যমিত্যাশ্বেন সংখাধ্রতি। প্রভো হে সর্কশক্তিযুক্তেতি। অতথ্ব সিজব্রিক্দেশনেবাকরবং যক্ষো ইতি ভাবঃ।
যদা। না হত্মাকং পাণ্ডবানাং ত্বদেকপ্রীনাং। প্রভো স্থামিন্। অতো যুক্তমেবৈতদিতি ভাবঃ॥ ৩॥

अविभगागहक वडी।

দিনপ্ততিকনে রাজ্ঞঃ কার্যোদভস্তসন্তি:। ভীনেনাঘাত্রৎ ক্ষোধি নাগ্ধং প্রার্থা মন্ত্রতঃ॥১॥

আবাসমাক্তরাস্থিতঃ। শূণ্তাসিতানাদরে বহী ॥ ২॥

বিভূতীরিতি দেবাদীনপি ওদিভূতিবুলৈবে যকো ইত্যাদি ভরতবং স্বঞ্চ তদননাপরহং দ্যোতিতং। পাবনী: তামালোক্যাত্মন: পাবয়ন্ত্রীরিতি অদর্শনয়া তা অপি কৃত্যিগীকর্ত্মিতি ভাবং। তদেৱলনং ০৩॥

দ্বিসপ্ততিত্য অধ্যায়ে রাজ। যুগিষ্ঠির কর্তৃক নিবেদিত হইখা শ্রীকৃষ্ণ ছুর্জন্তন্ত জানাসন্ধকে ভীমদারা বধ করেন এই বর্ণন ॥ ॰ ॥

শুকদেব কহিলেন, এক দিবস রাজা যুধিষ্ঠির মুনিগণ, প্রাক্ষণসগুলী, ক্ষত্রিয়, বৈশ্যসকল ও প্রাতৃ-বর্গে পরিরত হইয়া সভাষশুপে উপবিষ্ট আছেন॥ ১॥

এবং আচাৰ্য্যাণ, কুলবুদ্ধনকল ও জ্ঞাতি সম্বন্ধি ৰান্ধবৰ্ষ তথায় উপৰিষ্ট আছেন, তাঁহাদিগের-সকলকে শুনাইয়া প্ৰীকৃষ্ণকে সম্বোধন করিয়া কহিতে লাগিলেন॥২॥

যুগিন্তির কহিলেন, হে গোবিন্দ! আনি রাজসূয় যজ্জবারা তোমার পবিত্র বিভূতি সকলের অর্চনা ক্রিতে ইচ্ছা ক্রিয়াছি, অতএব হে প্রভো! তুমি তাহা সম্পন্ন কর॥ ৩॥ ত্বংপাত্তকে অবিরতং পরি যে চরন্তি ধ্যায়ন্ত্যভদ্রনশনে শুচয়ে। গুণন্তি। বিন্দন্তি তে কমলনাভ ভ্রাপবর্গমাশাসতে যদি ত আশিষ ঈশ নান্যে॥ ৪॥ তদ্বেবদেব ভ্রতশ্চরণারবিন্দসেবাসুভাব্যিহ পশ্যতু লোক এয়ঃ।

श्री धत्रश्रामी।

এষ চক্রবর্তিনাং মনোরথঃ কথং জ্বা ক্রিয়তে ইতি চেদ্ত আহ জংপাছকে ইতি। পরি যে চরন্তীতি যুদ্ধন্ব্যবধানমার্বং। যে পরিচরন্তি দেহেন। ধ্যায়তি মনসা। অভক্রত নশনে নাশকে। গুণ্তি বাচা। তে ভ্রস্য অপবর্গং নাশং মোক্ষং বিক্তি যুদ্ধাশাসতে তহি আশিষোহিপি তএব বিক্তি নাতে চক্রবর্তিনোহিপি॥৪॥

ভগবতো ভক্তপক্ষপতিমাবিষারয়য়াহ তদেবদেবেতি ত্তুসাৎ প্রশুতু বাক্ষাৎ। এবং নিশ্চিতেইপি যে কর্মপ্রধানাঃ কুরুস্ঞ্যাঃ

रेवस्व्वरकास्त्री।

তব পাছকে উপানহৌ অপি কিং পুনঃ দাক্ষাৎ ছংপাদাজনমং। অবিরতং যে পরিচরস্তি। এবসগ্রেহপি কৈমুতামেবাভি-প্রান্তে। ততোহপ্যনামাদেন যে বা কলাচিদপি গুণস্তি শ্রীকৃষ্ণপাছকে এব মুম গতিরিত্যাদি কার্ত্তমন্ত্রে। যততে শ্বত-এবাভদ্রনশনে অতঃ শুচমো বহিরস্তর্ভজিবিঘাতকা ভদ্রবহিতাঃ। তে ভিজ্ঞমাত্রপুক্ষার্থা অপি যদি কথকিছজ পুণ্যুক্তমেন আশাদতে। তদাপবর্গং সংসারধ্বংসং আশিষঃ সর্কান্ প্রাকৃতাংশ্চ কামান্ বিক্ষিত্ত। সর্কা মন্ত্রজিযোগেন মন্ত্রজো লভতেহপ্রসা। স্বর্গাপবর্গং মন্ত্রাক্ষাব্দ বাঞ্তি। ইতি স্বর্গং শ্রীভগ্রন্ধাক্ষাং। নত্তে । সর্কাদামপি দিন্ধীনাং মূলং ওচ্চর্গার্চনং ইত্যাদেঃ। উভ্যাত্রাপি হেতুঃ। হে ক্যলনাভ স্থাংশন স্কলোকাশ্রয়েভি। হৈ ক্যা স্ক্রেম্ব্রেভি॥ ৪॥

ানস্থ কুততার্হি মন্তজিনহিমজেন স্বয়াপরিচর্য্যাদিকং হিলা রাজস্থানিষ্যতে তত্রাহ তদিতি। যুসাদেবমের সত্যং তত্ত্রাং হে দেবদেব হে সর্বারাধ্যগণানামপ্যারাধ্য। এবং যদ্যপি স্বংপরিচর্ষ্যয়ৈর সর্বানেবতৃত্তি: দিদ্ধাতীতি বৃদ্ধং জানীমন্তথাপীত্যর্থ: তিৎ কিমিতাত স্বাহ। ইহু সর্বালোকরূপাময়ে ভবদবতারে। এব প্রায়ো বহিঃস্পাত্তিগাত্রদর্শনচ্মৎকারী লোকে। ভবতশ্চরণারবিদ্ধা

ক্রমসন্দর্ভ: 1

এষ প্রায়ো বহিঃসম্পত্তিদর্শনমাত্রচমংকারী বহিরঙ্গাদিলোকস্থরতরো র্যথাবোল্যাহয়ং মা ভজস্থিতি বৈষমাং নাস্তি। কিন্তু সংসেব্যমানানামেব সম্বন্ধে প্রদাদ এব ভাৎ তথা তবেত্যর্থঃ। তথাপ্যত্র তব ভজনসেবামুরূপমেবোদ্যঃ ফলং ন ভাৎ কিন্তুধিকোচিপি

্শীবিখনাগচক্রবরী।

ষ্ঠেরণদরোজং পশুতাং স্বাণ্যপারক্রপয়া আত্মনাংক্রতানাম্মাকং রাজস্য়ে থলুন কোহণাগ্রহং কিন্তু স্থামত্রতা ছ্টান্তঃকরণাঃ কেচিৎ পরমেশ্বং ন মহাস্তে নরমেব মহা প্রভাত দোষদর্শিনো নিলস্তােতদেবামাকং ক্ষ্ণভানতো রাজস্যমিষেণ ব্লক্জাদীন্ সর্বজ্ঞান্ ব্লক্ষাদীনপি দেবাদীনপি চতুর্দশলােকস্থানাহ্য কাচিৎ সভা কর্ত্রবা তত্র সর্বাবিমপূজা তৈ র্যহ্য ব্যবস্থাপ্রিয়তে স এব প্রমেশ্বর ইতি সাক্ষাদর্শীয় ক্ষ্ণভাগে ভ্রিক্ষাশনীয় মিতােব্যদভীপ্রিকাহাহ স্বদিতি ত্রিভিঃ। পরি যে চরন্তীতি যজ্জলবাবধানমার্যং অভ্রম্ভাবিদ্যাপ্রয়ন্ত্রহাপি নশনং নাশাে যাভ্যাং তে। যে বা ধ্যায়ন্তি। যদ্যাশাসতে ভর্ত্তি এব বিল্লিস্তি নত্ত্রত স্বচ্চরণানর্চকাঃ সর্বেহিপি কর্মপ্রভ্রম। কিন্তু স্বন্ত্রতা নৈবাশাসতে ইত্যর্থঃ। অস্মাকস্ত স্বচ্চরণাঞ্জিলাং স্থাং সাক্ষাদেব পশুতামহাকামনাভাবে কৈম্তান্মবৈতি ভাবঃ॥ ৪॥

তত্তপাভাদৃশদভায়াং বুরায়াং তৈ ব্রিদানিভিস্তব প্রমেশ্বত্তে ব্যবস্থাপিতে সতি এয় ভূর্লেকস্থলনঃ পশুতু ততশ্চ কুরুস্ঞ্লা-দীনাং মধ্যে স্বামীশ্বরং মন্বা যে ভুলপ্তি যেবা প্রাক্তমানুষং মন্বা উত্ত ন ভজ্ঞি তেয়ামুভ্যেষাং নিষ্ঠাং স্বাতিক গৈছিল তৈর্চামানাং

হে কমলনাভ! যাহারা অবিরত তোমার পাদপদ্মের পরিচ্য্যা ও ধ্যান করে পাপ, এবং নাশের নিমিত্ত উচি হইয়া নামোচ্চারণ করে, তাহারা সংসার হইতে মুক্তি লাভ করে, আর যদি মঙ্গল প্রার্থনা করে তবে তাহাও প্রাপ্ত হয়, আর তাহা না করিলে চক্রবর্ত্তি ব্যক্তিও তাহা প্রাপ্ত হয় না ॥ ৪ ॥

অতএব, হে দেবদেব! অত্তম্থ এই লোক সকল তোমার চরণারবিন্দ্রেরার প্রভাব দুর্শন করুক।

ষে ছাং ভজন্তি ন ভজন্তাত বোভয়েষাং নিষ্ঠাং প্রদর্শন বিভো কুরুস্ঞ্গানাং। ৫। ন ব্রহ্মণ: স্থপরভেদমতিন্তব স্যাৎ সর্বাত্মন: সমদৃশঃ স্বত্থামুভূতেঃ।
সংসেবতাং স্থবতরারিব তে প্রসাদঃ সেবাকুরপমুদ্যো ন বিপর্যায়োহতা। ৬।

श्रीधत्रश्रामी ।

কেচিৎ ভগবছজিং ন বছ মনাছে তেষাং মোহনিবৃত্তয়ে খাং যে ভজজি যে বা ন ভজজি তেষামুভয়েষাং নিষ্ঠাং স্থিতিং প্রদর্শয় ॥ ৫ ॥
নমু রাগাদিরহিতে মন্নি কথমিদং বৈষম্যং ভাত্তভাহ ন ভ্রহণ ইতি । স্থপর ইতি ভেদমতিত্তব ন ভাং । কুতঃ ভ্রহ্মণো নিক্ষপাধে: । কিঞ্চ সর্বাভান্ধনঃ অতঃ সমদৃশং কিঞ্চ স্বস্থামুভ্তে: । অভো রাগাদাভাবাদিতি ভাবঃ । তথাপি সংসেবমানানামের ত্বং
প্রসাদো নান্যেযাং । ত্রাপি সেবামুর্পমৃদয়ঃ ফলং নছত্ত বিপর্যায়ো হত্তথাভাবঃ । যথা ক্রক্রেম্ন্য রাগাদিরাহিত্যেহপি সেবকেছের
কলজনকত্বং নাজের ॥ ৬ ॥

रेवक बरकावनी।

দেবাস্থাবং পশ্চত । তদেব দর্শয়তি যে ইতি। বেছ সম্প্রকাশাং ক্রুত প্রায়োগ ভজান্ত । য উত বা বে চ ছুর্য্যোধনাদ্যন্থাং ন ভজান্ত তেয়াস্থাং বিষ্ঠাং প্রদর্শর। বহিস্থেশপি সম্ভাজনহিনপ্রদর্শনার্থনেবারনস্মাকস্দান ইতি ভাবঃ। দেরনাস্থাজ কী কামনা। শ্রীনারদদর্শিতপারমেষ্ঠাকামডাভিপ্রায়ন্ত ভংগেব্যোপযোগ্যনেতি সঙ্গোচাদেশাপিতঃ ॥ ৫ ॥

স্থবজরোরিবেজি তৈ ব্যাধ্যাকং। বরা। তদা বধা বোগোহয়ং ভলকবোগোহয়ং মাং ভলবিতি বৈষমাং নাত্তি কিন্তু সমাক্ দাদরং সেবমানমাত্রাণাং সম্বন্ধে প্রদাদ এব স্থাং। তথা তবেতার্থ: তথাপাত্র তব ভলনে তরং সেবালুরপমেবোদয়ঃ কলং ন স্থাং। কিন্তৃ-বিষ্কাধি স্থাং। দৈবাং দেবাবৈগুণোহপি বিপর্বায়ঃ কলাভাবোহপি ন স্থাং। তত্র পূর্বাং তুলদীদলমাত্রেণ জলক চুসুকেন চ। বিক্রীপীতে স্বমান্থানং ভজেভাো ভজবংসল ইতি শ্রীবিষ্ণুধর্মবিচনাং তত্র ভজেভা ইত্যুক্তবায়াবাধ্যভিজিভার তমোনৈর কলভার-ভমামিতি ভাবঃ। অবেণাতরং তাজনু স্বর্ধাং চরণামূলং হরেজজন পক ইত্যাদিবং অত্র চ বিশ্বাস এব কারণমিতি ভাবঃ ॥ ৬॥

ক্রমদন্দর্ভঃ 1

ভাৎ দৈবাৎ সেবাবৈশুনো বিপর্যায়ঃ ফলাভাবোহপি ন স্যাদিতার্থঃ। তুলদীদল্মাত্ত্বেল ভাদেতাত্ত্ব। স্বধশ্বমিত্যাদেত । ১----৬।

<u>चित्रमाथहळवर्षा ।</u>

ছং দর্শর। করণীয়েছত্মিন্ রাজস্যে স্বস্মতিপ্রদানেনেতি ভাবঃ ॥ ৫ ॥

হে বিভো! এই কুরু সঞ্জয়বংশের মধ্যে যাহারা ভোমার দেবা করে, বা যাহারা না করে, দেই উভয়কেই ভদ্বিয়ে নিষ্ঠা প্রদর্শন করাও॥৫॥

হে ভগবন ! তুমি পরত্রহ্ম স্বরূপ, তোমার স্থ পর ভেদ জ্ঞান নাই, তুমি সর্বান্ধা, সমদৃক্ ও স্বীয় স্থাকুভব স্বরূপ, অতএব তোমার রাগানি নাই, যে ব্যক্তি তোমার যেমন সেবা করে, তুমি তাহাকে তদকুরূপ ফল প্রদান কর, কখনই বিপর্যায় কর না॥ ৬॥

প্ৰীভগৰামুৰাচ।

সম্যাবসিতং রাজন্ ভবতা শক্তকর্ষণ। কল্যাণী বেন তে কীর্তির্লোকানসুভবিষ্ঠি।
ঋষীণাং পিতৃদেবানাং স্থলামপি নঃ প্রভো । স্ক্রেষামপি ভূতানামীপ্লিতঃ ক্রেত্রাভ্রং ॥ ৭ ॥
বিজিত্য নৃপতীন্ সর্কান্ কুত্বা চ জগতীং বশে । সংস্তা সর্কাসংভারানাহরস্ব ক্রেত্ত্রমং ॥ ৮ ॥
এতে তে ভাতরো রাজন্ লোকপালাংশসম্ভবাঃ।

জিতোহস্মাত্মবতা তেইহং চুর্জয়ো যোহকৃতা ছাভিঃ। ১।

बी धत्रश्वामी।

সভ্যং মন্ত্ৰজানামের কৈবলাদি নানোধামিতামুমোদমান আহ সম্যাগিতি। শক্তকর্ষণেতি সংখাধ্যন্ সর্কারাজবিজয়শক্তিং সঞ্চারন্তি। অনুভবিষ্যাতি দ্রক্ষাতি সর্কালোকব্যাপ্তা ভবিষ্যতীতার্থঃ ॥ ৭ ॥

কিমত্র ময়া অনোন বা সম্পাদনীয়ং। তব স্কর এব রাজস্য় ইত্যাহ বিজিত্যেতি। জগতীং সর্বাং পৃথীং সংভারান্ ষ্জ্ঞোপ-য়য়ান্ সংস্তা অসম্পাদ্য। আহরত্ব অহতিষ্ঠেতার্থ: ॥৮॥

নমু নুণতিবিজয়াদি কথং শক্যং স্যাদত আহ এত ইতি। কিঞ্। আত্মবতা জিতেন্ত্রিয়েণ তে ত্বয়া অহঞ্চ জিতোহত্মি বশীক্তোহত্মি।

देवकवरकावनी।

তবৈধ প্রতক্তো বৈলক্ষণেদ তাদৃশামূপ্রহময়বচনাদিকমুদাক্তা প্রসাদমেব বিশিষ্য দর্শয়তি শ্রীভগবাম্বাচেত্যাদিনা। তঞা-প্যত্তরাধিক্যমুয়েয়ং। সম্যক্ সাধ্বেবেদং ভবতা বাবসিতং নিশ্চিতং কর্ত্ত্বিষ্টং বা। তচ্চ যুক্তমেবেত্যাহ হে রাজয়িতি। মহারাজ-কর্ত্তবাহাৎ কলাণী উত্তমা অপন্মললক্ষী বা। অন্ন সর্কেষ্ মন্তক্তলননীতি নিগুঢ়ো ভাব: লোকানমু তান বাগপাত্যর্থ: ॥

ন কেবলং কীর্ত্তিদারাম্থপ্রদোহসৌ স্বদারাপী চ্যাহ প্রধীণামিতি। পিতৃণাং দেবানাঞ্চ। নোহস্মাকং স্ক্রদামপীতি স্বেহভরো-দরার্থং স্বস্মিন্ পরসেশারদৃষ্টিং বারম্বতি। যদা। বিনম্সভাবাদেব। যদা। ভাদৃশভাবত্তৈবাভিক্তে:। তে প্রভা ভত্ত সমর্থ ৪ ৭ ৪

তদেব দর্শয়ন্ প্রোৎসাহয়তি বিজিত্যেতি ঘাতাাং। বিশেষেণ জ্বাসন্ধাদিত্যোহপ্যাধিক্যেন স্থাসত্ত্রৰ দাসতাসম্পাদনাদিনা বিছা এবং জগতীদেব স্থাশে ক্লা। অক্টব্র:। ব্যা স্বীয়ং ছদধীন্মের মুহাক্রতুং আহ্র ॥ ৮ ॥

এত ইতি। তেষাং প্রোৎসাহনার্থং নাহাত্মাং নির্দ্দিশন্তিব শ্রীহন্তেনৈর দর্শয়তি। মাহাত্মানেবাহ তে প্রাতর ইতি লোকেতি চ। কিং

क्रमममर्भः।

তদৈব হারতরোবৈশিক্ষণ্যেন তাদৃশাহাপ্রহেবচনাদিকমুদাজ্জা প্রাদাদমেব বিশিষ্য দর্শয়তি ইউন্সবাহ্বাচেজ্যাদিনা ॥ ৭ ॥ ৮ ॥ লোক্পালা: অংশসম্ভবা ধেষাং তে। আয়া অহনেবান্মি দেব্যত্বেন যদ্য তেন মংপর্মভজেনেভার্থ:। ন স্কৃত: মন্ত্রি নার্শিত আত্মা

শ্ৰীবিশনাপচক্রবন্তী।

ভো মন্মহিমরশমহামেদ রাজয়ত্ত মন সম্মতিরস্তোবেতি লোকরীতিমান্তিতাহ সমাপিতি। শক্তকর্ষণৈতি সংখাধয়ন্ সর্করাজবিজয়শক্তিং সঞ্চারয়তি। ঘদ্যতাদৃশ্রাপি সম্পার্জা শত্ন নোচ্ছেদ্রিয়াতি ভাষা কিমনয়েতি ভাষা। লোকান্ অনু লক্ষীকৃত্য ভবিষ্যতীতি
ছংকীর্তিরের সর্ক্তাকারের মন নিম্পাদনীয়েতি ভাষা। ৭ ॥

শংকৃতা সম্পাদ্য। আহরস্ব অমুতিষ্ঠ ॥ ৮॥

আত্মবতা জিতেক্রিছে। ধরা। আত্মা অহমেব দর্মস্বত্বেন বিদাতে যক্ত তেন হয়। অহমপি ভিতঃ বশীকৃতঃ। অকৃতাত্মভি-

ভগবান্ কহিলেন, হে রাজন্! হে শব্রুকর্ণ! আপনি যাহ। সঙ্কল করিয়াছেন তাহা অবশ্য অমুষ্ঠেয় অতি উৎকৃষ্ট কার্যা, আপনার এই কল্যাণী কীর্ত্তি দর্বলোকে পরিব্যাপ্ত হুইবে। হে প্রেডা! তোমার অভিল্যিত এই মহায়ত ঋষিদিপের, পিতৃগণের, দেবতাবর্গের ও আমাদিগের তথা সমুদায় স্থান মণ্ডলীর এবং দর্ভুতের প্রার্থনীয় ॥ ৭॥

অতএব আপনি সকল নৃপতিকে পরাজয় করত সমুদার জগতে একাধিপত্য স্থাপন করিয়া যজ্জের সমুদার প্রয়োজনীয় দ্রেব্য আহরণ পূর্বক ক্রেতু আরম্ভ করুন ॥ ৮॥

হে রাজন্! আপনার এই স্কল ভাতা লোকপালদিপের অংশে সম্ভূত, অতএব ইহাদিপের দ্বারা

ন কশ্চিৎ মৎপরং লোকে তেজদা যশদা প্রিয়া। বিভূতিভির্বাভিভবেদ্দেবাইশি কিমুপার্থিবঃ॥১০ শ্রীশুক উবাচ

নিশম্য ভগবদ্গীতং প্রীত্যুৎফুল্লমুখাসুজঃ। ভাতৃন্ দিখিজয়েহযুঙক্ত বিফুতেজোপরংহিতান্ ॥১১

श्रीभद्रश्रामी।

অকুতাত্মভি: অজিতেন্দ্রি:॥৯॥

আস্তাং তাবদেবস্ত্রস্য তব পরৈরভিভবশঙ্কা অকিঞ্নম্পি মংপরং কোইপি নাভিভবিতৃং প্রভবতীত্যাই ন কশ্চিদ্তি। তেজ্পা প্রভাবেণ। বিভৃতিভিঃ দৈন্যাদিধামগ্রীভিঃ॥১০॥

আৰু ভুক্ত নিযুক্তবান। বিফোতেজদা উপবৃংহিতান্ বিদ্ধিতান্। তেজোপবৃংহিতানিতি সন্ধিরার্ধঃ॥ ১১॥

रेतक वरका वनी।

বদস্তাপেক্ষরৈবেদম্কং। ব.স্তবিচারে তুলোকপালা অংশসন্তবা যেষাং তে। সরং ভগবতোহন্তরঙ্গপরিকরন্তাং। যুরং নূলোকে বত ভূরিভাগা ইত্যাদেঃ। হে রাজনিতি তেভ্যোহপি তত্ত শ্রৈষ্ঠাং স্চরংস্তং বিশেষতঃ প্রোৎসাহয়তি। অহন্ত তবাধীন এব ইতি বদন্ সর্বশ্রৈষ্ঠামেব বিশেষতো দশ্রতি জিতোহশীতি। নিতাং অন্তাতরৈব বর্তি ইত্যর্থঃ। তত্ত্র হতুঃ। আয়া অহ্মেব সর্ব্বিশ্বেদ বিদ্যুতে যতা তেন অত্যেষাং তুতদভাবাদ্তিশ্রেদ। তদেব দ্রুষ্ঠি এজার ইতি। নাজতো মন্ত্রি নাপিতোহপি আয়া চিত্তং থৈঃ॥ ৯॥

ব্যতিরেকমুথেন কৈমুত্যেনাশি তদেৰ দ্রুড়য়তি নেতি। ভ্রনে কশিচদপি তত্তাপি দেবো লোকপালাদিরপি মৎপ্রমাত্তমপি কিমুত যুখানিতার্থঃ। শ্রিয়া শেভিয়া ॥ ১০ ॥

ভগবতঃ সর্বৈধির্যাপরিপূর্ণসা গীতং প্রীতাা গাথাতুল্যং বাকাং। ইতি তম্ম সর্বসিদ্ধিকরত্বমুংসাহবিবর্দ্ধনতাদিকঞ্চ স্চতিং। বিষ্ণো বিশ্বিবাপক্স্য তস্য তেজসোপবৃংহিতানিতি দিখিজয়ার্থং সর্বব্যাপকত্যা তদানীং নিজ্তেজাহর্পণাৎ সদৈব তেষাং তাদৃশ্বাং॥ ১১॥

ক্রমসন্দর্ভঃ।

रेगरेखः ॥ २---०१॥

चै विश्वनाथहक्तवहीं।

রজিতে ক্রিয়ৈঃ ॥ ৯ ॥

নাত বিগকৈঃ স্বাভিতৰ আশক্ষনীয়ঃ । যদিদমহং দাটোপং ত্ৰৰীমীত্যাহ ন কশ্চিদিতি মৎপৰং যং কঞ্চন বিভূজ্যাদিরহিতমপি কিং পুনস্থাং ॥ ১০ ॥

তেজসা উপবৃংহিতান্ সন্ধিরার্ষঃ। তেজশব্দেহে বা জেয়ঃ॥ ১১ ॥

সমস্তই জয় হইবে, আর আমি অজিতেনিয়েও অকৃতাত্মা ব্যক্তিদিগের হুর্জ্য, আমিও আপনা কর্তৃক বশীকৃত হইয়াছি॥ ৯॥

আমার অধীন, যে ব্যক্তি দে অতি অকিঞ্চন হইলেও তাহাকে কোন দেবতারাও তেজঃ, যশঃ, সোভাগ্য বা বিভূতি দ্বারা পরাভব করিতে পারে না, ইহাতে রাজাদিগের কথা আর কি বলিব ॥ ১০॥

শুকদেব কহিলেন, তথন রাজা যুধিষ্ঠির ভগবদাক্য শ্রেবণ করিয়া প্রীত্যুৎফুল্লবদনে বিফুতেজে উপরংহিত ভাত্দিগকে দিখিজয়ে নিযুক্ত করিলেন ॥ ১১ ॥ সহদেবং দক্ষিণস্থামাদিশৎ সহ স্প্রেইয়ে। দিশি প্রাক্তীচ্যাং নকুলমুদীচ্যাং স্ব্যুসাচিনং। প্রাচ্যাং রুকোদরং মৎক্তিঃ কেকরৈঃ সহ মদ্রকৈঃ ॥ ১২॥

তে বিজিতা নৃপান্ বীরা আজহুদিঁগ্ভা ওজসা। অজাতশ্তাবে ভূরি দ্বিণং নৃপ যক্ষাতে ॥ ১৩॥ শ্রুবাজিতং জরাসক্ষং নৃপতেধ্যায়তোহরিঃ। আহোপায়ং তলেবাদ্য উদ্ধবো যমুবাচ হ ॥ ১৪॥

नी भतत्रामी

নকুলাদীনাং মৎস্যাদিভিঃ সহারৈর্থাসংখ্যেন সম্বন্ধ: ॥ ১২ ॥ কণস্ভূ হার যক্ষাতে যাগং করিষ্যতে ॥ ১৩ ॥ আদ্যো হরিঃ শ্রীক্ষাঃ ॥ ১৪ ॥

रेनम्भवरकामगी।

কণমযুঙ্ক তত্তাগ সহদেবেতি সাৰ্দ্ধকেন। তত্তাতিবাংসলাগোলতোন প্ৰভীতৌ শ্ৰীসহদেবনকুলো প্ৰতি দক্ষিণ-প্ৰভীচো বা দেশস্ত্ৰ তত্ত্ব বহুলহুৰ্গমহৰ্জয়াভাবাং। সৰ্ব্যহৰ্গমঞ্চাৱিজেন সৰ্ব্যজ্ঞাহিত্ব চ নিশ্চিতং স্বাসাচিনমূদীচাাং। মহাপৰ্বতময়জেন তথা অভিহৰ্গমত্বাং হৰ্জয়-বহুল-গৰ্দ্ধ-দেবময়ভাচে। অভএব স্বাসাচিনমিতি। স্বোনাপি পাণিনা ধনুগুণাকৰ্ষণাদিনা তথা মাহাখ্যাং স্কৃতিং। ভীমঞ্চ প্ৰাচ্যাং তং স্মৰলজ্বাসন্ধ্ৰাপ্ত প্ৰজ্ঞান তত্তংক্ৰমেণাদেশো ব্ধেতির্মগ্রহ্বেন গৌরবাধিকাাং॥১২॥

ওজসা বেগেনৈব বিজিতা যতো বীরা:। অজাতশত্রব ইতি। জিতোহপি কশ্চিত্ত শ্বিন্দ্ৰিং নাকরোং। কিন্তু ভক্তিমের। স্বভাবত-স্তব্য ক্সিংশ্চিদ্পি হেবাভাবাং। বিজয় হ কেবলং রাজস্য়াপেক্ষয়েতি ভাবং। আজ্হুরিতি। আজিগা বিতি পাঠে জয়তে দি কির্দ্ধ-ক্সারু পান্দ্রিণং বিজিতোভার্য:। তচ্চ অজাতশত্রবে তদর্থনিতি। হে নৃপেতি স্বপ্রজানামপ্রামিদমপি মাহাম্যুং কর্ণপ্টেনাপী য়তামিতি প্রোংসাংনং॥১০॥

শ্রাধারত ইতি নারদেন কথিতমুদ্ধনমন্ত্রণ কথমরং শ্রীভগবালোট্ট্রেষতি কথং বা প্রকারস্তিরং তল চিত্রতীতি মনসি চিত্ররতঃ বিচারেরত ইতার্থ:। স্বতো মহাবীরস্বভাবতে বিষ্ণুতেজসোপরংহিত্তেইপি দিগ্রিজয়ে প্রেব্রুগ তহু ভীমতা তু তমজিজ্বোগ্মনং শ্রীভগ্বত্রব রহউপদেশাদিতি গমাং। তুহর্বে। অত্র টীকারামাদো। হরিরিতান্য:। শ্রীক্ষাতা স্কাবিভাবম্শরপত্বং প্চরতি। যথা ব্রহ্মসংহিতারাং। স্বাধা প্রমা ক্ষাবাদি স্বাদিশে স্ক্রিরারণ কারণ্যিতি ॥ ১৪॥

শ্ৰী বিশ্বনাগচকৰ हो।

নকুলাদীনাং মংস্তাদিভি: সহাধ্যৈ র্যথাসংথোন সহন্ধ: ॥ ১২॥ দ্রবিণং সমর্পরামাস্থরিতি শেষ: ॥ ১৩॥ আদেশ হরি: ॥ ১৪॥ ১৫॥

স্প্রেরে সহিত সহদেবকে দিকি জয় করিতে আদেশ করিলেন, মংস্তরাজের সহিত নকুলকে পশ্চিম দিক্, কেক্য়রাজের সহিত অর্জুনকে উত্তর দিক্ এবং মদ্রাজের সহিত ভীমকে পূর্ববি দিক্ জয় করিতে প্রেরণ করিলেন॥ ১২॥

হে নূপ! কিয়ৎকাল। নন্তর সেই বীরপুরুষেরা স্বীয়বলে নূপগণকে জয় করিয়া পূর্বাদি দিক্ হইতে ক্রমশঃ আগমন পূর্বকি যাগানুষ্ঠানকারি অজাতশক্র রাজা যুগিষ্ঠিরকে ভূরি ভূরি ধন প্রদান করিতে লাগিলেন॥ ১৩॥

তথন রাজা যুখিষ্ঠির, রাজগণ পরাজিত হইয়াছে কেবল জরাসন্ধ হয় নাই, ইহা প্রবণ করিয়া অত্যন্ত চিন্তিত হইলে, পূর্বেব উদ্ধব যে উপায় কহিয়াছিলেন হরি মেই উপায় নির্দ্ধারিত করিলেন ১৪ ভীমদেনোহজ্জনঃ কৃষ্ণো ত্রহ্মলিঙ্গণরাস্ত্রয়ঃ। জগ্ম গিরিত্রজং তাত রহ্দেথস্থতো যতঃ॥ ১৫॥ তং গলাভিথ্যবেলায়াং গৃহেষু গৃহমেধিনাং। ত্রহ্মণাং সম্যাচেরনাজন্যা ত্রহ্মলিঙ্গিনঃ। রাজন্ বিদ্ধাতিথীনস্মান্থিনো দূরমাগতান্। তলঃ প্রয়ন্ত ভদ্তে যদ্বং কাম্যামহে॥ ১৬॥ কিং তুর্মের্যং তিতিক্ষ্ণাং কিমকার্য্যসাধুভিঃ। কিং ন দেয়ং বদান্যানাং কঃ পরঃ সমদশিনাং॥১৭

छी भवत्रामी।

ব্রহ্ম বিশেষ বাহার বিশ্ব বিশ্র বিশ্ব বিশ

নবিদং কাময়ামহে ইতি বিশেষো নির্দিশ্যতাং অভ্যথা যদ্য পুলাদে বিয়োগো তুংসহং স কথং দেয়ং তথা রাজমণ্ডনং। কিরীটা-

देवकवरकावनी।

ব্ৰহ্মলিঙ্গমত্ৰ স্নাতকবিপ্ৰবেশ:। তদ্ধৱা:। তথাচ সভাপৰ্কণি। তপস্থিনাং ব্ৰাহ্মণানাং সাতকানাং প্ৰিচ্ছদং। আছোদ্য সুস্থাং বাকৈয় মনোজৈৱভিনন্দিতা ইতি। অনেন র্থাদিপবিত্যাগো জ্ঞেয়:। তায় ইত্যত্ৰ তত ইতি পাঠে তত্তসনস্তৱং জ্বাসন্ধ্ৰধাৰ্থং শ্ৰীক্ষণেন সহ ভীমস্তৈৰ গন্তব্যভাষামৰ্জ্নস্থাপি গ্ৰামন কাৰণং শ্ৰীভগৰতা তত্ত্ৰিৰোদিষ্টং। ময়ি নীতিৰ্বলং ভীমে ৰক্ষিতা চাৰ্য্মো জ্য়:। মাগধং ঘাত্ৰিষ্যাম ইষ্টিং তায় ইবাগ্য ইতি। এতদ্পি প্ৰায়োনয়নে ব্যাজ্ঞৰ। বস্তুতস্ত স্থামেৰ কাৰণং। গিবিব্ৰুজং ৰাজ্পৃহং। হে তাতেতি তেখাং ব্ৰুল্গিস্থাদিনা কৌতুকোন্দ্ৰেকাৎ বৃহত্ৰপদ্য স্থাত ইতি তত্বংশধ্ৰত্বপ্ৰসিদ্ধস্তনয়া মহাবীৰ্থাদিকং স্কৃতিং॥ ১৫॥

গৃহেষু গলা গৃহাতঃ প্রবিশ্য যতো ব্রহ্মণাং ব্রহ্মলিঙ্গন ইতি আতিগ্যবেলায়াং মাধ্যাহ্নিকভোজনাবদরে সম্যক্ বাক্পাটবাদিনা স্কৃতি পূর্বকম্যাচেরন্। প্রয়োগশ্চায়ং ব্যত্তায়ো বহুলমিতি ছান্দস্ত্তাৎ। যাজ্ঞায়াং হেতুঃ গৃহমেধিনং গৃহিধর্মপরং ততাপি ব্রহ্মণাঃ। গৃহমেধিনামিতি পাঠে আতিগাবেলায়ামিতামুষ্পঃ॥

অভিগীন্ তরাপাথিনো যাচকান্। তথাপি দ্রমাগতান্ বিদিন। বিপ্রানিতামুক্তিরন্তপরিহারাথা। অতঃ প্রয়ন্ত তচে যুক্তনেব। তবেতাতিঃ হে রাজনিতি। রাজ্ঞা বিপ্রপ্রাথিত স্যাবস্থাদে তি ভাবঃ। তত শচ তব মঙ্গলং ভাবীতি বিশ্লোচিতাশীর্জিঃ প্রোংসাহয় ছি ভদ্রং ত ইতি ভূয়াদিতি শেষঃ। বস্তুত্ত সোক্ষাপেক্ষ্যেদমুক্তঃ। यহয়ং কাময়ামহে তত্তে তব ভদ্মবেতার্থঃ। यহা। যদ্মরাৎ তে ওতোবয়ং ভদ্যেব কাময়ামহে। যথামাকং ভদুং ভবতীতি॥ ১৬॥

কিং তুর্মধনিত। দিনা তিতিকা বদান্তা সমদশিতা চ অ্যান্তি ইতাক্ষংকামিতত্বং দাতুমইল্যেবেতি ভাবং। যদি চ ভান্ সন্তি

शिविधनायहळ्न छ।

গৃহমেধিনাং যা আতিথাবেলা তন্তাং সম্বাচেরন্ স্ম্যাচম্ভ ॥ ১৬ ॥

নমুকিং কাময়ধ্বে তদ্বিশেষং ব্রত অভ্যথা যাচকৈযুঁ খাভির্যদি মংপ্রিয়ঃ পুত্র এব কামিচঃ ভাতদা তদ্তিমমতাস্পাদ স্বপুত্র-

ভানন্তর ভীম, ভাজুনি ও শ্রীকৃষণ এই তিন জনে আক্ষণের বেশ ধারণ করত যে স্থানে র্হ্ডথের পুত্র জরাদন্ধ আছে সেই গিরিব্রজে গমন করিলেন ॥ ১৫॥

আতিথা বেলায় সেই গৃহমেধি জরাসদ্ধের গৃহে গমন করত আক্ষণবেশধারি রাজন্তেরা অক্ষণ্য-জরাসন্ধিকে যাচ্ঞা করিলেন এবং কহিলেন, হে রাজন্! আমরা অতিথি বহু দূর হইতে আগমন করিয়াছি, আমরা যাহা প্রার্থনা করিব তাহা আপনি প্রদান করুন, আপনার মঙ্গল হইবে॥ ১৬॥

আপনি যদি এরপ আশস্কা করেন, তোমরা নির্দেশ করিয়া প্রার্থনা কর, অন্যথা যে পুত্রাদির বিয়োগ ছঃসহ তাহা কি প্রকারে দেওয়া যায় তথা রাজভূষণ কিরীটাদি তাহা কি প্রকারে ভিক্ষুক-দিগকে দেওয়া হইবে, অপর অতিরমণীয় হিরণ্যরত্নাভরণাদি যাহা পুত্রাদির যোগ্য কি প্রকারে পরকে দেওয়া যাইতে পারে, এ বিষয়ের উত্তর এই যে, তিতিক্ষু অর্থাৎ ত্যাগশীল ব্যক্তির ছঃসহ কিছুই নাই, অসাধু ব্যক্তির অকার্য্য কিছুই নাই, উদার্য্য সম্পন্ন ব্যক্তির অদেয় কিছুই নাই এবং সমদর্শি ব্যক্তির পরও কেইই নহে॥ ১৭॥

যোহনিত্যেন শরীরেণ সতাং গোয়ং যশো প্রবং। নাটিনোতি স্বয়ং কল্পঃ স বাচ্যঃ শোচ্য এব সঃ ১৮ হরিশ্চন্দোরন্তিদেব উঞ্জুভঃ শিবি বলিঃ। ব্যাধঃ কপোতো বহবো হাঞ্চ্বেণ প্রবং গতাঃ ॥১৯

শ্রপরপামী

দাদেরং ভিক্ষ্তাঃ কথং দেরং। তথাতিরমাং রক্লাভরণাদি প্রাদিযোগ্যং কথং পরিসৈ দেয়মিতি চেওএছিঃ কিং ছুর্ম্মরিতাদি। অতা দৃষ্টাস্তবেনার্থান্তরমাহঃ কিমকার্যামিতি। যথা অধাধ্নামকার্যাং নাস্তি তথা তিতিক্ষূণাং ছুর্ম্মরং ছুঃসহং নাস্তি বদান্তানামত্যুদারাণামদেয়ং নাস্তি সমদর্শিনাং পরশ্চ নাস্তি অতঃ কিং বিশেষনির্দেশেনেতার্থ:॥১৭॥

কিঞ্চ অর্থিনে ধীরেণ মূজ্জলাদিবৎ প্রাণা অপি ন বঞ্চনীয়া ইত্যাশ্যেনাভ্র্যোহনিত্যেন্তি। নাচিনোতি ন সংপাদয়তি। স বাচ্যঃ
নিন্দা:॥ ১৮॥

বিশ্বমিত্রানৃণায় হরি চক্রো ভার্যা মুজাদি দর্কাং বিক্রীয় স্বয়ং চাণ্ডাল তাং প্রাপ্তোহপানি বিশ্ব:। সহ অযোধাবাদিভিজনে: স্বর্গং গত:।

देवसः वरकाष्ट्री।

ভদাতু দাতুং নার্হস্যেবেতাাহ কিমকার্যামিতি। ইয়ঞ্চ যাচকরীত্যা প্রাক্ স্ততিনিন্দাচাতুরী ॥ ১৭ ॥

অথ কেবলাং নিন্দামপি দর্শয়ন্তি য ইতি। জ্বং নিতাং। কিঞা। সতাং সন্তিজে য়িং। ইতি লোকদ্রমঙ্গলত্বেন মহাবাণিজ্যং স্চিতং। স্বয়ং স্তএব কল্লঃ স্মর্থেহিপি নম্বভাসাহাযোন। যদা। স্বয়ং পর্প্রেরণাং বিনা নাচিনোতীতার্থঃ। যদা। দোষ্দ্রশিনাং বাচাঃ অদোষ্দ্রশিনামপি সূত্র শোচাঃ শোক্ষোগ্যঃ সুইতি পুনক্তিক্তকৈর শোচ্যতানিদ্ধারণার্থং॥ ১৮॥

ভার চ সতাং ব্যবহারং প্রমাণয়ন্তি হরিশ্চন্দ্র ইতি॥ ১৯॥

बीतिधनाणहक्तवही।

বিচ্ছেদছ:খং কথং ময়া সোঢ়বাং তত্তাছ: কিং ছুম্ধমিতি। বিশ্বমিত্রাদিভোগ দশরথালৈ বিত্তি প্রায়পুলার্পণভাপি দৃষ্টপ্রাদিতি ভাব:।
নৰেবং প্রার্থানি পৃথিপ্রলাকৈ ধনি যুয়ং তিরস্থি রুধেব তর্হি কিং ভাতত্তাছ: কিমকার্যামিতি। নমু যদি মছেরীরমেব যুত্মংকামিতং ভাতবদা তদহস্তাপ্রদাং কথং দেয়ং তত্তাছ: কিমদেয়মিতি। দধ্যগাদৌ দেব প্রার্থনায়াং স্বশরীরদানভাপি দৃষ্টপ্রাদিতি ভাব:। নমু যদি যুত্মমেব মছেরবো ভবথ তদা শক্রভান্তং কথং দেয়ং তত্তাছ: কঃ পর ইতি। স্মদ্ধিনাং জ্ঞানিনাং। নহি প্রাপি বিষমদর্শনলক্ষণ-মজ্ঞানং স্প্রবিদ্ধিত ভাব:॥ ১৭॥

ুনীচিনোতি ন সম্পাদয়তি॥ ১৮॥

বিশ্বামিত্রানুলায় হরি-চল্রো ভার্যাাত্মজাদি সর্কং বিক্রীয় শ্বয়ং চাণ্ডালতাং প্রাপ্রোচণানির্বিল্ল: সহ অযোধাবাসিভিজনৈ: শ্বর্গং

যে ব্যক্তি এই অনিত্য মানবদেহ প্রাপ্ত হইয়া সাধুদিগের গান্যোগ্য নিত্য য্শঃ সম্পাদন না করে, সে ব্যক্তি নিন্দনীয় ও শোচনীয় ॥ ১৮॥

হরিশ্চন্দ্র, রন্থিদেব, মুলগল, শিবি, বলি, বাাণ ও কপোত এবং আর আর অনেকেই এই অনিত্য শরীর দারা নিত্য ধাম প্রাপ্ত ইইয়াছেন॥

উক্ত শ্লোকের ইতিহাস এই যে, রাজা হ্রিশ্চন্দ্র বিশ্বামিত্রের ঋণ পরিশোধ নিমিত্ত ভার্যা ও পুত্রাদি সমুদায় বিক্রয় করিয়া স্বয়ং চাণ্ডালম্ব প্রাপ্ত হয়েন কিন্তু ঐ চাণ্ডালম্ব প্রাপ্ত হইয়াও চুঃখ বোধ করেন নাই, পরে সমুদায় অযোণ্যাবাসি জনরন্দের সহিত স্বর্গ গমন করেন। রাজা রন্তিদেব অইচম্বান্তির প্রেশ্ব দিবস উপবাসী থাকিয়া পরে যৎকি ঞ্চিং অন্ন পাইয়া তাহা অতিথিকে দান করত প্রক্ষালোকে যান, মুদ্দালের কুটুম্বর্গণ অন্নাভাবে অবসন্ন হইলেও অতিথিকে দান করাতে তিনি প্রক্ষালোকে গমন করেন। শিবি শরণাগত কপোতকে রক্ষার নিমিত্ত স্বীয় মাংস শ্যোনকে দিয়া স্বর্গে যান। বলিরাজা দক্ষ প্রাহ্মাণবেশধারি বিষ্ণুকে দান করিয়া তাঁহাকে আপনার দ্বার্গাল করেন। কপোত ব্যাধকে কপোতী সহিত আত্ম সাংস দান করিয়া স্বর্গে গিয়াছিল। ব্যাধিও তত্ত্তয়ের সদ্গতি দর্শনে বিবেক বশতঃ স্বর্গে গমন করে॥ ১৯॥

器

শ্রীশুক উবাচ।

স্ববৈরাকৃতিভিস্তাংস্ত প্রকোষ্টের্জ্যাহতৈরপি। রাজন্যবন্ধৃন্ বিজ্ঞায় দৃষ্টপূর্ববানচিন্তয়ৎ। রাজন্যবন্ধবাে হাতে ব্রক্ষালিঙ্গানি বিভ্রতি। দদানি ভিক্ষিতং তেইদ্য আস্থান্মপি তুস্তাজং॥২০ বলেন্ত্র শ্রেষতে কীর্ত্তিবিত্তা দিক্ষ্কলা্যা। ঐশ্ব্যাদ্ভংশিতস্যাপি বিপ্রব্যাজেন বিষ্ণুনা॥

হী পর স্বামী।

রক্তিদেব: সকুটুস্বোইস্টচ্জারিংশদহাক্তলরোদকোত্পি কণ্ঞিল্লরারোদকাদি অথিতো দল্প একলোকং গত:। উঞ্বৃতিমুশ্ললং ষ্থাসং শীদংকুটুস্বোইপ্যাতিথাদানেন একলোকং গত:। শিবিঃ শরণাগতকপোতরক্ষণার্থং স্থমাংসং প্রেনার দল্প দিবং গত:। বলি: সর্বস্বং ব্রাহ্মণবেশধারিণে হর্মে দল্প ত্মেব আয়ুসাচ্চকার। কপোতশ্চাতিথয়ে ব্যাধার কপোত্যা সহ আয়ুমাংসং দল্প বিমানেন দিবং গত:। ব্যাধস্ত্রোঃ সল্পং বীক্ষা সম্মতিশ্রনির্বিল্পে মহাপ্রস্তানে ব্যাগ্রিদক্ষদেহো নিম্বল্রো দিবমারুরোহ। এব্যেস্তে চ্ বহুবোইঞ্জবেণ শরীরেণ ঞ্বং লোকংগতা ইতি ॥ ১৯॥

জ্যাহত: জ্যাঘাতকিণ্ডিত: ১ দুইপুর্বান্ দ্রোপদীসমন্বাদিষু ॥ ২০ ॥

ইক্রক্স শ্রেয়ং জিহীর্বতা বিপ্রব্যাজেন বিষ্ণুনা ভ্রংশিতভাপি বলে:। তু অহো। নেতি পাঠে ন শ্রুয়তে কিং অপিতু শ্রুয়ত ইতি ভং

देवकानरकावनी।

স্বরৈর্গন্তীরৈ:। ইতি যাজ্ঞাদিদ্ধার্থমঙ্গাঙ্গিভাবেন জয়াণামুক্তি জেরা। আকৃতিভি: স্বরপুরবলিষ্ঠস্করাকারে:। স্বরাদীনাং যথোত্তরং তজ্জ্ঞানহেতুবে শ্রেষ্ঠা:। রাজভ্যবন্ধূনিতি বিপ্রবেশেন যাজ্ঞায়া নিকুইক্ষতির্যমননাৎ। এবমগ্রেহপি॥

ইদমপাচিত্তমদিতাহে রাজন্তেতি। বন্ধবোহণীতাত্র বন্ধবো হীতি পাঠ: কচিং। দদামীতাত্র দদানীতি। আয়ান দেহং ॥২০॥
নাষ্তে কিল সএব ইতি চেওহাতীৰ সমাগেৰ জ্ঞাজাপি শক্রভাগে বিপ্রবেশনাত্রেণ বিপ্রস্কাভ্যপামণাভীইদানত: শ্রীবলেরিৰ কীর্ত্তিবিশেষসিদ্ধেরিতাহে বলেরিতি যুগাকেন। বিপ্রবাজেনেতাত্র কশুপাদিতি জাতহেনাদ্য বিপ্রস্কামন সংগুছতে ইতি চেষ্টেশীক্রসাপি
তৎ প্রসাজ্জেত। ক্ষাত্রিষ্বুডা হিল্লেশা তলুপুকোত্তহাছিকপেলহেলিপায়া বামনাথাস্ত চৈতনালুপুন্পি দন্তম্মনেৰ বিপ্রস্কা কামত ইতি

শ্ৰীবিখনাপচক্ৰবৰ্ত্তী।

গতঃ। রন্থিদেবঃ দকুটুষোহপাষ্টতখারিংশনহন্তলকোদকোহলি কথঞিল্লকানোদকাদিকমথিভা দত্তা ব্রহ্মলোকং গতঃ। উঞ্জুন্তিমুদ্দললোহিল কথিলিলাদকাদিকমথিভা দত্তা ব্রহ্মলোকং গতঃ। উঞ্জুন্তিমুদ্দললোহিল ব্যাদাং দীদংকুটুষোহপ্যাতিথাদানেন ব্রহ্মলোকং গতঃ। শিবিঃ শরণাগতকণোতরক্ষণার স্বমাংসং ভোনায় দত্তা স্বর্গা স্বর্গা স্বর্গা স্বর্গা বিশানেন দিবং গতঃ। বলিঃ ক্ষেত্রিকালালাকং গতঃ বিশ্বা স্বর্গা স্বর্গা

জ্যাহতৈ জ্যাঘাতকঠোরীকৃতি:। রাজ্যতবন্ধূন্ বিপ্রবেশেন যাচকীভূতখারিকৃষ্টক ত্রিয়ান্দৃষ্টপূর্বান্ দ্রৌপদী স্বরস্বরাদিয়ু॥ ২০॥। নমু তহি কণ্টিভা এতেভাঃ কিং ভিক্ষিতদানেন ত্রাহ বলেরিভি। বিপ্রব্যাজেন কণ্টিবিপ্রেকেতার্থ:। অহো নেভি পাঠেন

শুকদেব কহিলেন, হে রাজন্! তথন জরাসক্ষ স্থর, আকৃতি, জ্যাঘাতাক্ষিত প্রকোষ্ঠ এই সকল চিহ্ন্দারাও টোপদী স্থান্থরাদিতে পূর্বিদৃষ্ট প্রযুক্ত তাঁহাদিগকে রাজন্য বল্পু অর্থাৎ বিপ্রবেশে যাচক-রূপধারী জানিয়া চিন্তা করিতে লাগিলেন। ইহারা রাজন্য বন্ধু হইয়াও প্রাক্ষণের বেশ ধারণ করিয়া যখন আগমন করিয়াছেন, তথন ইহাদিগকৈ এই আত্মা তুন্তাজ হইলেও প্রদান করিব॥ ২০॥

ইত্রেরও সৌভাগ্যহরণকারী দৈত্যপতি বল্লিরাজ শুক্রাচার্য্য কর্তৃক নিবারিত হইয়াও এবং

শ্রিয়ং জিহীর্ষতেন্দ্র ক্ষিবে দিজরপিণে। জানন্দি মহীং প্রাদাদার্য্যমাণোহপি দৈত্যরাট্॥২১ জীৰতা ব্রাহ্মণার্থায় কোষ্থাং ক্ষত্রবন্ধুনা। দেহেন পত্যানেন নেহতা বিপুলং যশঃ॥ ২২ ॥ ইতুদোরস্তিঃ প্রাহ ক্ষার্ভ্রের্কোদরান্। হে বিপ্রা ব্রিয়তাং কামো দদাম্যাত্মশিরোহপি বঃ॥ শ্রীভগবাত্রবাচ॥

যুক্ত নো দেছি রাজেন্দ্র দেশা যদি মন্ত্রেশ। যুদ্ধার্থিনো বয়ং প্রাপ্তা রাজন্তা নান্তকাঞ্জিণঃ॥২০

औधतत्रामी।

শ্লাঘতে বিফাব ইতি। ওকেণ বার্যামাণোহপি। অতএর বিফুরিতি জানন্নপি॥ ২১॥

পতমানেন পততা ক্ষত্ৰকুনা দেহেন ব্ৰাহ্মণাৰ্থায় বিপুলং যশো নেহতা নেহ্মানেন অসম্পাদয়তা কোৰ্থ: ন কোহপীতাৰ্থ:॥ ২২॥ ইতি এবং নিশ্চিত্য প্ৰাহ হে বিপ্ৰা ইতি॥ ২০॥

বৈষ্ণবতোষণী।

ভাবঃ। বিষ্ণুনেতি পশ্চাৎ সর্স্বব্যাপ্তিঅরণেন কীর্ত্তিমের নির্দ্ধিতি বিষ্ণুবে ইতি। প্রকর্ষেধ স্ত্রদ্ধান্ত্রস্বদাৎ। স্বচো দৈতারাট্ ব্রহ্মবাদিনা দৈত্যশ্রেষ্ঠঃ। মহীমিতি। প্রথমতএব শ্রীবামনদেবস্য ছলন্ফ্রানাভিপ্রায়েণ ॥ ২১॥

নবেতে তার্হি প্রাণানের যাচেরন্ নতু রাজ্যাদীন্ ইতি চেদিষ্ট্যা দেহোহয়ং সফলএব বৃত্তঃ তদন্তথা ব্যর্থ এবেত্যাহ জীবতেতি। ব্রাহ্মণার্থায়েতি শ্রীবল্যমুসারেণ তদ্দেশ্যপি তদভূপেগ্যাং। তৃতীয়াম্বং সর্বাং দেহস্য বিশেষণং কিয়া পত্তা দেহেন কুত্বা নেহ্যানেন ক্ষত্রবন্ধুনা জীবতা কোষ্থ ইত্যুষ্যঃ। ক্ষত্রবন্ধুনেতি ক্ষত্রিয়কুলোৎপল্লেনেত্যর্থঃ। কিয়া ব্রাহ্মণাথাসম্পাদনেনাধ্যত্বাং॥ ২২॥

় উদারা দানশীলা বিচারেণ মহতী বা মতি র্যা। অতঃ প্রকর্ষেণ প্রসন্মুখন্তাদিনাই। শ্রীক্ষাদীনাং তত্তৎক্রমেণাক্তি র্থা-পূর্বং বাক্চাতুর্যা শ্রৈষ্ঠাাং। অর্জুন: কৃষ্ণমন্থেতু ভীমোহয়েতু ধনঞ্জামিতি সভাপর্বোক্ত শ্রীযুধিষ্ঠিরাদেশালুবারেণ স্থিতেশ্চ বিপ্রা ইতি পূর্বাভিপ্রায়ং সোপহাসক।

এবং তম্ম প্রতিজ্ঞাং প্রাপা তং ভিক্ষেত বুকোদর ইত্যুদ্ধববাক্যমতিক্রমাণি স্বয়মেব প্রাগল্ভ্যাৎ যাচতে যুদ্ধমিতি। হে রাজেক্রেতি তব যুদ্ধং সম্মত্যেবেতি সামা তত্র প্রবর্ত্যতি। যদি মন্ত্রে ইঙ্সীতি চাতুর্ব্যান্তদেব দুচ্যতি। যুদ্ধার্থিত্ব হেতু রাজ্যা ইতি অতো বিপ্রবদ্যাকাজ্জিণা ন ভবামঃ। অন্তেতি পাঠে যুদ্ধেতরকাজ্জিণ ইতি ॥২৩॥

श्रीविधनांशहळावडी।

শ্রুমতে কিং অপি তু শ্রুষ্ট এব। ইক্সেটি বলেরিত্যয় বিশেষণং। ততশ্চ বিষ্ণুবে বিষ্ণুরিভি জানরপি শুক্তেণ ৰাৰ্য্যমাণোহপি ॥২১॥ পত্যানেন পতনশীলেন দেহেন তাচ্ছীল্যে শানচ্। বিপুলং যশোন ঈহতা নেহ্যানেন ক্ষত্ত্বস্থ্না কোৰ্থ্য। ন কো্ছপি এতা-দুশেন ক্ষত্তিয়াধ্যমন প্রয়োজনং নাস্তীত্যর্থ্য ॥ ২২॥

ইতি এবং নিশ্চিত্য ॥ ২৩ ॥

দ্বিজরূপী বিষ্ণুকর্ত্ব ছলক্রমে ঐশ্বর্যা হইতে চ্যুত হইয়া এবং তাঁহাকে জানিতে পারিয়াও ভূমিদান করিয়াছিলেন, সেই বলিরাজার সর্বদিখ্যাপিনী নিপ্পাপ কীর্ত্তি কে না প্রবণ করিয়াছেন ॥ ২১॥

ক্ষেশীল এই জীবিত দেহ ধারণ করিয়া আক্ষণের নিমিত ক্তিয়কর্তৃক যদি বিপুল যশঃ উপার্জ্ন না করা হয় তবে এই শরীর ধারণের ফল কি ?॥২২॥

উদারমতি জরাসন্ধ এইরূপ চিন্তা করিয়া কৃষ্ণ, অর্জ্বন ও ভীমকে কহিলেন, হে বিপ্রগণ! ভিক্ষার ব্যয় প্রার্থনা কর, তোমারা আমার সম্ভক প্রার্থনা করিলেও তাহা প্রদান করিব।

ভগবান কহিলেন, হে রাজেন্দ্র আমরা রাজন্য, যুদ্ধার্থী হইয়া আগমন করিয়াছি অন্য কামনা করি না, যদি ইচ্ছা করেন তবে আমাদিগের সহিত দ্বন্দ্রমুদ্ধ করিতে পারেন n ২০ n অসৌ রকোদনঃ পার্থস্ত ভাতার্জ্জনো হয়ং। অনয়োর্মাতুলেয়ংশাং কৃষ্ণং জানীহি তে রিপুং। এবমাবেদিতো রাজা জহাসোচিচঃ দ মাগধঃ। আহ চামর্বিতো মন্দা যুদ্ধং তর্হি দদানি বঃ ॥২৪॥ ন ত্বয়া ভীরুণা যোৎস্তে যুধি বিরুবচেত্স।। মধুরাং স্বপুরীং ত্যক্ত্বা সমুদ্রং শরবং গতঃ॥ ২৫॥ অয়ন্ত বয়দা তুল্যো নাতিসত্তো ন মে সমঃ। অর্জ্জনো ন ভবেদ্যোদ্ধা ভীমস্তল্যবলো মম॥ ২৬॥ ইত্যুক্ত্বা ভীমসেনার প্রাদায় মহতীং গদাং। বিতীয়াং স্বয়মাদায় নির্জ্গাম পুরাদহিঃ॥ ২৭॥

चौ भद्रश्रामी ।

রাজন্তানেব প্রাপঞ্যতি অদাবিতি ॥ ২৪ ॥

যতো মদ্ভিয়া সমুদ্রং শর্পং গতঃ॥ ২৫ ॥

বয়সাহপাতৃলাঃ নাতিসত্ব: অনতিবল চ। নচ দেহেন ময়া সমঃ। অতোহৰ্জুনো যোদ্ধা ন ভবেৎ। ভীমস্ত ভবেৎ যতো মম তুল্যবলঃ॥২৬ প্রাদায় দত্তের্থঃ॥ ২৭॥

देवकवरकांवनी।

হি নিশ্চয়ে মাত্র সংশ্রহী কুর্বিত্যর্থ:। কৃষ্ণমিতি তদ্বিধ প্রাণাকর্ষকমিতি ভাব:। যভতে রিপুং অতন্তবধার্থ: মটার এতৌ আনীতা-বিতি ভাব: ৪

উতিজেজিং াদ। তেষাং ব্রহ্মবেশাদি দৈক্তদর্শনেনা স্কঃসস্তোষাত্বশহাসাচচ। রাজেতি তন্মানিনস্ততাসক্ষোচং দর্শয়তি মাগধ ইতি। তত্তামর্যাযোগ্যবেংপি মগধদেশজানাং তৎসভাবস্বাদিতি ভাব:। মন্দা হে শুল্পবীর্যা:। অতএব ব্রাহ্মপ্রেশনাগ্মনাদিতি ভাব:। তত্ত্তস্ত স্থিরবৃদ্ধ ইত্যর্থ:। অকার প্রশ্লেষেণ সর্বোৎকৃষ্টা ইতি বা ॥ ২৪॥

গতো যন্তামিতি শেষঃ। তত্তন্ত সভীকণেতি ছেদঃ। সভীক্ষাদেব বিচিত্তকীড়ার্ধং স্প্রীমপি হিন্তা সমুদ্রং শ্রণং গৃহং প্রাপ্ত: কুতবানিতি॥ ২৫॥

অভিনত্তে মহাবলোহপি বয়সা তুলো ন ভবতীতি তত্ত্বাৰ্থ: ॥ ২৬ ॥

প্রকর্বেণ প্রায়মুখ মাদিন। আন সমাক্ হল্তে হর্পণাদিন। দকা। মহতীং ভীমসেনবোগান্তাং অনুংক্ষেণােরমিতি মননালা। বহি-নির্গমঃ সমেথকার্যং পৌরজনেযু স্বমহিমকৌতুক দর্শনাথক ॥ ২৭॥

श्रीविभनाभडकवडी।

জগাসেতি ব্রহ্মবেশরপ দৈক্তোনাস্তঃসভোষাৎ। মন্দা ইতিহে ত্র্বলা যুদ্ধপরিশ্রমেণালং মচ্ছির এব কথং ন পৃহীতেতি ভাব:। ষাচকবিপ্রবেশধারণাদেব যুদ্ধাকং শৌর্যাং অস্তীভূতমেব তদপি যদি তন্ন জিহাসপ তর্হি যুদ্ধং দদামি। অমনদা ইত্যুগস্ত বালেব্যা: ॥ ২৪ ॥ অভীকণা মহাবলৰতা ত্রা সহ্ যুধি বিক্রবেন বিহ্বলেন চেত্রদা যুক্তোহহং ন বোংস্যা অপুরীমপি তাক্তা সেচ্ছেরৈব সমুদ্রং শর্গং অগুহং গত ইতি ব্যান্থাহেছে। ২৫ ॥ ২৬ ॥

মহতীনিতাতিথেন্ত কৃষ্টি ম'দপেক্ষণীয়েতি বৃহতীং বং গৃহাণ মম কৃষধা তথা গদয়াশি যুদ্ধং দেহেভাতি গুঢ়গৰ্মব্যঞ্জিকা ভড়োক্তিবভূদিতি ভাবং ॥ ২৭ ▶

এই দেখ, ইনি পৃথাতনয় ভীন, আর ইনি ইহাঁর প্রাতা অর্জ্বন, আর এই উভয়ের মাতুলেয় প্রাতা আমাকে প্রীকৃষ্ণ জানিবে, আমরা তোমার শক্ত। ইহা প্রাবণ করিয়া মগধরাজ জরাসন্ধ উচ্চিঃস্বরে হাস্ফ করিয়া উঠিলেন, পরে ক্রুক হইবা কহিলেন, রে মন্দব্দিগণ। তবে তোলের সহিত যুক্ই করিব ॥২ও॥

অবে কৃষ্ণ। তুই ভীক এবং যুক্তবিষয়ে অতি ক্ষুদ্চিত, অতএব তোর সহিত যুক্ত করিব না, তুই যুক্তয়ে স্বীয় পুরী ত্যাগ করিয়া সমুদ্রে শরণাগত হইয়াছিস্॥ ২৫ ॥

আর এই অর্জুনও বয়দে কনিষ্ঠ ও বলবান্ নছে অতএব এ আমার অসমান, ইহার সহিত যুদ্দ করিব না, কিন্তু ভীম আমার তুল্যবল, অতএব ইহার সহিত যুদ্ধ করিব॥ ২৬॥

ইছা কহিয়। জ্বাসন্ধ ভীমদেনকে এক মহতী গদা প্রদান পূর্বক ঠাহার সহিত যুদ্ধার্থ দ্বিতীয় গদা স্বয়ং হস্তে করিয়া পুরী হইতে বহির্গত হইলেন॥ ২৭॥ ততঃ সমেথলে বীরো সংষুক্তাবিতরেতরং। জন্মতুর্জকল্লাভ্যাং গদাভ্যাং রণজ্মদো ॥ ২৮ ॥ মণ্ডলানি বিচিত্রাণি সব্যং দক্ষিণমেব চ। চরতোঃ শুশুভে যুদ্ধং নটয়ারিব রঙ্গিণোঃ ॥ ২৯ ॥ ততশ্চটচটাশব্দো বজনিক্সেযসন্ধিভঃ। গদয়োঃ কিপ্তয়ো রাজন্ দন্তয়োরিব দন্তিনোঃ ॥ ৩০ ॥ তে বৈ গদে ভুজজবেন নিপাত্যমানে অভ্যোক্তহেংসকটিপাদকরোরজ্জত্বন্। চুণীবভূবভুরুপেত্য যথাকশাথে সংযুধ্যতো দিরিদ্যোরিব দীপ্তমন্থ্যোঃ ॥ ৩১ ॥ ইথং তয়োঃ প্রহতয়ো গদিয়োন্বীরো কুদ্ধো সমুষ্টিভিরয়ঃস্পাশেরপিষ্টাং।

औधव्रश्वामी ।

मरमथरल युकांभरन ॥ २৮॥

মগুলানি গদাযুক্ষণতিভেদান্ সবাং দক্ষিণঞ্চ যথা ভবতি তথা। রঙ্গিণোঃ রঙ্গং গতরো নঁ টয়োরিবেতি নির্ভয়বেনোপমা॥ ২৯॥ চটচটেতি গদয়োঃ পরস্পরাঘাতশকাত্মকরণং। ব্রজ্ঞ নিষ্পেষঃ পাতস্তৎসদৃশঃ। যুধ্যতো দস্তিনো দ্ভাঘাতশক ইব শুশুভে॥ ৩০॥ অংসকট্যাদীক্ষপেতা দীপ্রো মহার্যয়োগজয়োরক শাখাভ্যাং সংযুদ্যতোস্তে মথা চুণীভবতত্ত্বং॥ ৩১॥ অপিষ্টাং চুণীচক্রত্ ॥ ৩২॥

देवस्व तरकामनी।

সংযুক্তো যুদ্ধেহভিনিবিপ্তে সপ্তো মিথো জন্মতঃ। যতো রণে ছক্মদে অভিসত্তো ॥ ২৮॥ এব চেতি কণা চণভিমুথাণিকমণি চরতোঃ॥ ২৯॥

ক্ষিপ্রয়োঃ প্রহরণার্থমক্সোতাং প্রযুক্তয়োঃ ॥ ৩० ॥

তে বজ্ঞসার হুল্যে অপি। অন্শেতি নপুংসক হাভাব আর্ধঃ। বথার্কণাথে চ্নীতব তত্তথা চ্নীবভূব হুঃ। অতাতীয় তিত্ত গ্রহাের্ক-শাঝাতাাং সমং যুধ্যতােরিতাভূতােশ্ম। জেয়েতি ॥ ৩১ ॥

প্রহতয়ো নঁইয়ো: সতো:। অয়ঃস্পনৈতভুলো:। অপিষ্টাং মিথোগা বং নির্ঘাতো নির্ভু মহাগর্জি ভং বছ্রং বছ্রপাত:। ততে।২পি

मैविधनाथहकवर्छी।

স্মেথলে युक्तां अपने ॥ २৮॥

继

মণ্ডলানি গদাযুদ্ধগতিভেদান্ দ্বাং দক্ষিণঞ্চ যথা স্থান্তথা নটয়োৱিতি নির্ভয়ত্বেন দ্বা শাস্ত্রবিচক্ষণত্বেন চোপমা॥ ২৯ ॥ চটচটেতি গদয়ো: পরস্পরাঘাতশব্দায়করণং। বজ্রস্ত নিস্পেষ: পাতন্তংসদৃশঃ। যুধ্যমানয়ো দন্তিনো দ্বাঘাতশব্দ ইব শুশুভে ॥৩০ ॥ তে গদে অংসকটাদীয়পেতা চুণীবভূবভূ:। দীপ্তমব্যোক্দীপ্তকোপয়ো:॥ ৩১ ॥

অনন্তর রণজুর্মাদ উভয় বীর যুক্ষানে পরস্পার নিলিত হইয়া বজু সদৃশ গদা দারা উভয়েই প্র-স্পারকে প্রহার করিতে লাগিলেন। ২৮॥

এবং উভয়ে বাম ও দক্ষিণ দিক্ হইতে বিচিত্র মণ্ডলাকারে ভ্রমণ করাতে রঙ্গস্থলগত নটদ্য়ের ন্যায় পরস্পারের যুদ্ধ দেখিতে অতি মনোহর হইল ॥ ২৯॥

হে রাজন্! পরে যুধ্যনান গজন্বয়ের দন্তাঘাত শব্দের ন্যায় উভয়ের ক্ষিপ্ত গদান্ধ্যের পরস্পার আঘাতে বজ্জনির্ঘোষ দদৃশ "চটচট।" এইরূপ শব্দ আরম্ভ হইল ॥ ৩০ ॥

অর্কশাথা অর্থাৎ আকলের জাল লইয়া তুই হস্তা যুদ্ধ করিলে যেমন (আঘাতের অপেক্ষাওকরে না) শরীরে সংলগ্ন মাত্রেই ঐ অর্কশাথা চূর্ণ হইয়া যায়, তদ্রূপ উভয়ের ভুজ্বেগে নিপাত্যমান সেই গদাদ্য প্রস্পার অংশ, কটি, পাদ, কর, উরু, জক্রদেশ সংস্পর্শনাত্র চূর্ণ হইয়া গেল॥ ৩১॥

পরে ছুই নরবীর ক্রুদ্ধ হইয়া পরস্পরের ক্রিপ্ত গদাঘয়কে লোহস্পার্শ তুল্য মৃষ্টি ছারা চূর্ণ করিতে

শব্দত্ত যোঃ প্রহরতোরিভ য়োরিবাদী রির্ঘাত বজ্ঞ প্রহয়ত লতা ড় নোখাঃ ॥ ৩২ ॥
ত য়োরেবং প্রহরতোঃ সমশিকাবলোজ সোঃ । নির্বিশেষমভূদ্যুদ্ধমক্ষীণজবয়োন্প ॥ ৩৩ ॥
শত্রোজন্ময়তী বিদান্ জীবিত প জরাক্বতং । পার্থমাপ্যায়ষন্ সেন তেজদাচিন্ত য়দ্ধরিঃ ॥ ৩৪ ॥
দক্তিন্ত যারিবধোপায়ং ভীমস্তামোঘদর্শনিঃ । দর্শয়ামাস বিটপং পাটয়ির সংজ্ঞয়া।
ত বিজ্ঞায় মহাসত্ত্বো ভীমঃ প্রহরতাং বরঃ । গৃহীত্বা পাদয়োঃ শত্রং পাতয়ামাস ভূতলে ।
একং পাদং পদাক্রমা দোর্ভ্যামনাং প্রগৃহ্ব সঃ । গুদতঃ পাটয়ামাস শাথামিব মহাগজঃ ॥ ৩৫ ॥

श्रीभत्रत्रागी।

শিক্ষা অভ্যাসং, বলং সন্ত্রু, ওজঃ প্রভাবং, সমানি তানি যয়ো:॥ ৩০॥

জন্ম শকলরপং মৃতিঃ পুনঃ শকলীভাবঃ। তে বিদ্বান্ জানন্। জরা নাম রাক্ষসী তৎকৃতমচিন্তয়ৎ কণমসৌ শক্ষণীভবেদিতি ॥ ৩৪॥ বিটপং শাখাং করেণ বিটপং গৃহীতা হরিভীসভা যণাহং বিটপং পাটয়ামি তথা তমেতং পাটথ্রতি সংজ্ঞয়া সঙ্কেনে অরিবধোপায়ং দর্শয়ামাসেত্যর্থঃ ॥ ৩৫ ॥

रिकारकावना।

প্রুষ:।. তলেন করতলেন যন্তাড়নং মিগঃ প্রহারন্তত্থ:॥ ৩২ ॥

এবং প্রহরতোরপ্যক্ষীণজ্বয়োরিতি শ্রমান্যভাবেন যুদ্ধান্যন্তিরক্তিকক্তা। ৩৩।

জরয়া রাক্ষতা শকল্বয়সংযোজনেনৈব কৃতং। পার্থমিতি পূথাপুত্রতেন ক্লেহভরপাত্রতং ভূচিতং॥ ৩৪॥

যতঃ অনোঘমকুঠিতং সত্যং বা দর্শনং জ্ঞানং যঞ সঃ। ইবেতি বাক্যালন্ধারে॥

যতো মহাসত্তো মহাবল:। কিঞ্চ। প্রাহরতাং বর: যুদ্ধে নিপুণ ইত্যর্থ:॥

शामः भटवाः ॥ ०० ॥

मी विश्वनां शहक वही।

গদয়োঃ প্রহতয়োঃ সতোরপিষ্টাং পরস্পরং চূর্ণীচক্রভুঃ॥ ৩২॥ ৩৩॥

জন্ম শকলরূপং মৃতিঃ পুনঃ শকলীভাবঃ। জরা নাম রাক্ষসী তৎকুতং জীবিতং চ তরোরেকীভাবং বিদ্বান্ জানন্ পার্যং ভীমং স্তেজসৈব প্রবলীকুর্বন্ হরিরচিত্তরৎ কথমতা শকলীভাবং ভীমো জানীয়াদিতি ॥ ৩৪ ॥

বিটপং শাখাং করে গৃহীতা হরিভীমস্ত নেত্রগোচরীভূতঃ সন্ যথাহং বিটপং পাটয়ামি তথাত্বমপীমং পাটরেতি সংজ্ঞরা সঙ্কেতে-নৈব। ইবেত্যেবার্থে॥ ৩৫ ।

লাগিলেন এবং তাছাতে পরস্পার যুধ্যমান গজহয়ের শব্দের ন্যায় বা নভস্থল তাড়নোথ বজ্রধ্বনির ন্যায় যুদ্ধক্ষেত্রে শব্দ হইতে লাগিল ॥ ৩২॥

হে নৃপ! সেই অক্ষীণবল, সসশিকা ও সমবিক্রমশালী বীরদ্ধারে এই প্রকার ৰিশিষ্ট তুমুল নির্বি-শেষ যুদ্ধ হইতে লাগিল। ৩০।

অনন্তর শ্রীর তেজঃ ঘারা অজ্জুনের তৃপ্তি জন্মাইয়া জরা নামক রাক্ষ্মী কর্ত্ত্ক সম্পাদিত জরাসন্ত্রের জন্ম মরণ ও জীবিত বিষয় জানিমাও চিল্কা করিতে লাগিলেন ॥ ৩৪ ॥

অমোঘ দর্শন ভগবান্ শক্রবণের উপায় চিন্তা করিয়া রক্ষশাথা ধারণ পূর্বিক তাহার মূল হইতে অ্প্রভাগ পর্যান্ত চিরিয়া সক্ষেত দারা ভীমদেনকে তাহার বধের উপায় বলিয়া দিলেন, তথন মহাসত্ত্ব বীর ভীমদেন উপায় জানিতে পারিয়া শক্রর পদন্য গ্রহণ করতঃ ভূতলে পাতিত করিলেন। এবং পদন্য দারা এক পদ চাপিয়া ধরিয়া ও অন্য পদ হস্তে গ্রহণ করত শাখার ন্যায় গুল্দেশ হইতে চিরিয়া ফেলিলেন। ৩৫॥

একপাদোরুর্যণকটিপৃষ্ঠস্তনাংসকে। এক বাহ্বক্ষিজ্রকর্নে শকলে দদৃশুঃপ্রজাঃ। হাহাকারো মহানাসীগ্রিহতে মগধেশরে। পূজ্যাসাসতুর্ভীমং পরিরভ্য জয়াচ্যুত্রে॥ ৩৬॥ সহদেবং তত্তনয়ং ভগবান্ ভূতভাবনঃ। অভ্যধিঞ্চন্মেয়াত্মা মাগধানাং পতিং প্রভূঃ। মোক্ষ্যামাস রাজস্থান্ সংক্রা মাগধেন যে॥ ৩৭॥

॥ ¾ ॥ ইতি শ্রীভাগবতে মহাপুরাণে পারমহংস্থাং সংহিতায়াং বৈয়াসিক্যাং দশমক্ষকে জরাসন্ধ-বধো দ্বিসপ্ততিতমোহধ্যায়ঃ ॥ ¾ ॥ ৭২ ॥ ¾ ॥

बी धत्रश्रामी।

একৈকপাদাদি যয়োত্তে শকলে॥ ৩৬॥ তুর্বান্তবাদসৌ হতো ন রাজ্যাভিলাধেণেতি দর্শয়ন্নাহ সহদেবনিতি ॥ ৩৭॥

॥ 🕶 ॥ ইতি দশমে দ্বিসপ্ততিসঃ ॥ 🛊 ॥

देवभव्यकामगी।

शामानीनाः यत्था छत्रमुक्ता वदः॥

পূজয়ামাসতু: সাধু সাধিবতোবং বীজনাদিনা চ সম্মানিতবস্থো। জয়াচ্যুতাবিতি নামবিশেষগ্রহণং তৎসাহায়্যযোগ্যস্ক্রাপনায়। জয়ত্ত পূর্ধনিপাতস্থেষাং মাহায়্যায়চ তঞ্চ প্রতি স্বয়মচ্যুতেন সভোহপি মানপ্রদানাদ্ধি তিত্বসাম্যাৎ॥ ৩৬॥

সংহতি দাৰ্দ্ধকং। মাণাধানাং প্ৰিজে নাভাষিঞ্চং। কুতঃ ভগবান্ সংক্ষিয়্পূৰ্ণঃ। ভূতভাবনঃ স্ক্জিগৎস্ত্ৰা। অমেয়াঝা দ্বিব্ৰাপকঃ। প্ৰাভ্য ক্ষানেৰ স্থামী চেতি স্ক্ৰিভিত্তিমন্ত্ৰা সদ্যত্ৰ তাদৃশ্বাজ্যপরাৰ্দ্ধকোটিস্টাশক্তিমন্ত্ৰান্ত ভূতভাবনঃ স্ক্ৰিভ্তিত্তি ভদ্রাক্ষেহিভিল্যাধাতাবাদিতাওঁঃ। যদা। ভগবানিতি ভদ্রাজ্যাদাবপেক্ষারাহিত্যাং। কিঞ্চ ভূতভাবনঃ স্ক্ভূতপরিপালক ইতি। দ্যালুবাং কিঞ্চ অমেয়াঝা অপরিভিত্নবৃদ্ধিঃ। ময়া স্ব্যাভিষেকে ক্তে ত্নেন শ্রদ্ধা মদাজ্ঞাপরিপালনাদিনা রাজস্থাদে পাশুবানাং সাহায়াং কুর্ঘাদিত্যাশ্যাং। কিঞ্চ। প্রভ্: স্ক্রিথস্বর্ধঃ। কিঞ্চ জগদীশন্তবৈত্ব তদ্যোগ্যন্তাদিতি ভাবঃ। বিশেষণানামেতেষাং যথোত্তর্মভিবেত্ত্বে শ্রেষ্ঠাঃ॥ ৩৭॥

॥ *॥ ইতি শ্রীবৈষ্ণবডোষণাাং দশ্মটিপ্লফাং দ্বিস্থাতিত্য: ॥ *॥

क्रियमन र्डः।

॥ • ॥ ইতি দশ্যে শ্ৰীজীবগোস্থামিকতে ক্ৰমসন্দৰ্ভে দ্বিসপ্ততিতম: ॥ • ॥

चौ विश्वनाथहळावडी।

একৈকঃ পাদাদির্যয়োস্তেঃ শকলে॥ ৩৬॥ ৩৭॥

॥ 📲 ইভি সারার্থদর্শিতাং হর্ষিণ্যাং ভক্তেতসাং। অত দ্বিসপ্ততিতমো দশ্যেংজনি সঙ্গতঃ ॥ *॥

পরে এক এক দিকে এক এক পাদ ঊরু, রুষণ, কটি, পৃষ্ঠ, স্তন, সংস্কা, বাহু, চক্ষু, জাও কর্ণ, এই-রূপ ছুই খণ্ড করাতে প্রজাগণ তাহা দেখিয়া চমৎকৃত হইল। মগধেশন নিশ্ত হইলে পর এক মহান্ "হাহাকার" শব্দ উপস্থিত,হইল। পরে অর্জ্ঞান ও শ্রীকৃষ্ণ ভীমসেনকে আলিঙ্গন করিয়া পূজা করি-লেন॥ ৩৬॥

অমেয়াত্মা ভূতভাবন ভগবান্ প্রভূ শ্রীকৃষ্ণ জরাসন্ধের তনয় সহদেবকে মগধরাজ্যে অভিষিক্ত করি-লেন। এবং জরাসন্ধ কর্তৃক যে সকল রাজগণ সংরুদ্ধ হইয়াছিল, তাহাদিগকে মোচন করিলেন ॥৩৭॥

॥ 🕸 ॥ ইতি দশমে দ্বিদপ্ততিত্ব অধ্যায় ॥ 🕸 ॥